

Questo sito utilizza cookie di funzionalità e cookie analitici, anche di terze parti, per raccogliere informazioni sull'utilizzo del Sito Internet da parte degli utenti. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#). Chiudendo questo banner o accedendo a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

OK

No



DUO PACK  
Special Price!  
£104



Notiziario ambiente energia on-line dal  
1999

Visitaci anche su:  

imballaggi

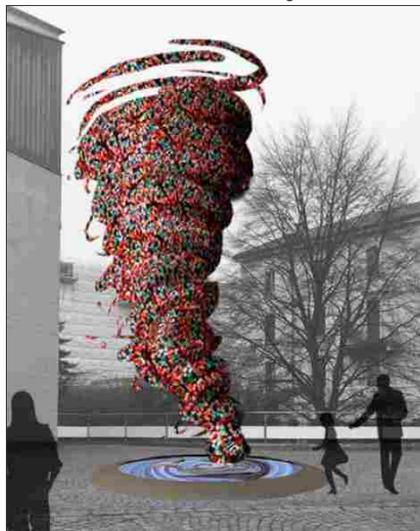
## ARRIVA A MILANO IL "VORTICE" DEL GARBAGE PATCH STATE

MILANO LUN, 15/06/2015



Inaugura negli spazi della storica area industriale della **Bracco**, l'installazione dell'artista Maria Cristina Finucci che ha l'obiettivo di sensibilizzare sul tema dell'inquinamento causato dai rifiuti plastici dispersi negli oceani

Dopo l'Unesco a Parigi, la Biennale di Venezia, la Gran Via di Madrid, il Maxxi di Roma e il Palazzo dell'ONU a New York, il **Garbage Patch State** arriva a Milano presso **Mostrami Factory @Folli 50.0**, il "cantier" artistico, culturale e sociale, voluto da Fondazione **Bracco** e realizzato in collaborazione con il collettivo di giovani artisti Mostrami.



Negli spazi della storica area industriale della **Bracco** in via Folli 50, a Lambrate, viene inaugurata lunedì 15 giugno alle ore 19.00 l'installazione il **Vortice**, una grande tromba d'acqua che porta con sé una miriade di tappi di bottiglia di plastica in un coloratissimo vortice alto sette metri, opera dell'artista italiana **Maria Cristina Finucci**, da anni impegnata in un percorso creativo, ma anche educativo e d'informazione su uno dei fenomeni di inquinamento più importanti del pianeta, causato dai rifiuti plastici dispersi negli oceani.

Un arcipelago di rifiuti non biodegradabili abbandonati nell'ambiente che, trascinati dalle correnti, finiscono al centro degli oceani formando delle "isole" di plastica, la cui superficie totale è stimata in **16 milioni di km²** ed è in continuo aumento. Scorie del nostro quotidiano, consumate, gettate e non destinate al processo di riciclo, per sempre incagliate sopra e sotto la superficie del mare. Arcipelago che dal 2013, grazie all'opera di **Maria Cristina Finucci**, è stato riconosciuto dall'**UNESCO** come Stato Federale, il **Garbage**

**Patch State** appunto ([www.garbagepatchstate.org](http://www.garbagepatchstate.org)).

L'installazione il Vortice, realizzata con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e dei Mari e con la collaborazione dell'Università Roma TRE, resterà in mostra presso **Mostrami Factory @Folli 50.0** dal 15 giugno al 31 ottobre 2015.

leggi anche:



immagini



imballaggi Milano Arte Garbage Mare Oceano Plastica Spazzatura

LEGGI ALTRI ARTICOLI DI PAGINA IMBALLAGGI

PRIMA PAGINA

ECOLOGIA

ENERGIA

ELETTRICITÀ

RINNOVABILI

UTILITIES

EFFICIENZA ENERGETICA

IMBALLAGGI

TECNOLOGIA

ALBO NOTANDA LAPILLO

APPROFONDIMENTI

CHI SIAMO

TAGS

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

PER ISCRIVERSI ALLA NEWSLETTER SETTIMANALE GRATUITA UTILIZZARE IL **FORM CONTATTI** IN FONDO ALLA PAGINA

## Van e Camion

Tante Info, Consigli e  
Novità! Scopri di più su  
OmniFurgone.



  
CONAI  
Consorzio per il Recupero degli Imballaggi

  
30 ANNI comieco  
Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi e base Cellulosica

  
ECOMONDO  
THE GREEN TECHNOLOGIES EXPO  
03.06  
NOVEMBRE 2015 RIMINI - ITALY